



# Music Festival 2025

## Français - Langue Première - Group Syllabus

### Français - Langue Première

Les compétiteurs peuvent s'inscrire dans une des disciplines suivantes - Art oratoire, Français langue seconde ou immersion française.

Tous les solistes en compétition pour l'art oratoire français doivent apprendre par cœur leur sélection choisie.

Le Festival réserve le droit de refuser tout contenu qu'il considère inapproprié.

Pour avoir droit à une bourse, nous exigeons que le candidat ou la candidate participe dans au moins deux classes de solos dans la même discipline, n'incluant pas la lecture première vue.

On encourage l'utilisation des gestes, des mouvements dramatiques et des déguisements qui s'approprient à l'artiste ou au personnage, mais ce n'est pas obligatoire.

### Group - En Chœur Poésie / Prose Récitée Jusqu'à 30 Voix

Les lectures EN CHOEUR doivent être récitées de mémoire par jusqu'à TRENTE voix et devraient être dirigées par un chef de groupe (conductor). Le chef de groupe (conductor) devrait se tenir debout et face au groupe qu'il dirige (d'une façon similaire à un chef d'orchestre). Une classe composée de deux niveaux académiques et plus, doit s'inscrire en fonction du niveau académique le plus avancé. Une alternative serait d'inscrire respectivement chaque classe à son propre niveau académique.

1132 - 8e ans	\$25.00
1133 - 7e année	\$25.00
1134 - 6e année	\$25.00
1135 - 5e année	\$25.00
1136 - 4e année	\$25.00
1137 - 3e année	\$22.00
1138 - 2e année	\$22.00
1139 - 1e année	\$22.00



# Music Festival 2025

## Français - Langue Première - Group Syllabus

### Group - En Chœur Poésie / Prose Récitée Jusqu'à 30 Voix (continued)

1140 - Jardin d'Enfants	\$22.00
1141 - Maternelle	\$22.00

### Group - En Chœur Poésie/Prose Récitée - 3 à 5 Voix

Les lectures EN CHOEUR doivent être récitées de mémoire par TROIS à CINQ voix et devraient être dirigées par un chef de groupe (conductor). Le chef de groupe (conductor) devrait se tenir debout et face au groupe qu'il dirige (d'une façon similaire à un chef d'orchestre). Une classe composée de deux niveaux académiques et plus, doit s'inscrire en fonction du niveau académique le plus avancé. Une alternative serait d'inscrire respectivement chaque classe à son propre niveau académique.

1142 - 8e année	\$25.00
1143 - 7e année	\$25.00
1144 - 6e année	\$25.00
1145 - 5e année	\$25.00
1146 - 4e année	\$25.00